

INDICE

Introduzione	
<i>Catia Nannoni, Marco Prandoni, Matilde Soliani</i>	p. 5
Dalla parte degli scarti. Medici e medicina del lavoro a supporto dei minatori malati fra Belgio e Italia	
<i>Andrea Negro</i>	» 15
Polvere nera. Malattie professionali nella <i>Rital-littérature</i> tra testimonianze e rappresentazioni	
<i>Catia Nannoni</i>	» 27
Littérature et sensibilité écologique. Une conversation entre Caroline De Mulder et Pierre Schoentjes Letteratura e sensibilità ecologica.	
Un dialogo tra Caroline De Mulder e Pierre Schoentjes	» 43
Non solo il canarino in miniera. Cavalli, topi, piccioni e umani nei contesti (post)minerari	
<i>Marco Prandoni, Matilde Soliani</i>	» 73
Van Gogh e il Borinage: risalendo l'abisso di un alveare sommerso	
<i>Annaclaudia Giordano</i>	» 93
Nel gesso di montagna c'è un'anima. La natura in Van Gogh	
<i>Franco Paris</i>	» 105
“Sulla grande mina cammina un bambino”. Il poeta-pittore Pierre Kemp, un compositore perduto?	
<i>Marie Jadot</i>	» 113
L'enigma Pierre Kemp, poeta tra cielo e terra	
<i>Herman van der Heide</i>	» 125